



OLÁ ALUNOS E FAMÍLIAS! NESSAS ÚLTIMAS SEMANAS ESTUDAMOS E APRENDEMOS BASTANTE SOBRE OS PAÍSES: PORTUGAL, ALEMANHA E ITÁLIA, QUE SÃO PAÍSES DE ORIGEM DE ALGUMAS FAMÍLIAS DE NOSSA TURMINHA. A PARTIR DESSA SEMANA IREMOS APRENDER MUITO SOBRE O NOSSO QUERIDO BRASIL. E VAMOS APROVEITAR QUE ESTAMOS EM ÉPOCAS DE FESTA JUNINA PARA APRENDERMOS UM POUCO SOBRE ESSA FESTA TÃO TRADICIONAL E TÃO COMEMORADA POR TODO O BRASIL.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER SITUAÇÕES- PROBLEMA. ✓ REPRESENTAÇÃO VISUAL. ✓ SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ELEMENTOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO02) AGIR DE MANEIRA INDEPENDENTE, COM CONFIANÇA EM SUAS CAPACIDADES, RECONHECENDO SUAS CONQUISTAS E LIMITAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ RECONHECER-SE COMO UM INTEGRANTE DO GRUPO AO QUAL PERTENCE. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA.



	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>(EI03ET05) CLASSIFICAR OBJETOS E FIGURAS DE ACORDO COM SUAS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.</p> <p>✓ IDENTIFICAR AS CARACTERÍSTICAS GEOMÉTRICAS DOS OBJETOS, COMO FORMAS, BIDIMENSIONALIDADE E TRIDIMENSIONALIDADE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRA, EXPLORAÇÃO E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS E AMBIENTES E EM SUAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ANTES DE INICIARMOS NOSSA AULA VAMOS ASSISTIR UMA HISTÓRIA? “PINÓQUIO” https://www.youtube.com/watch?v=FBMt_PVSXHg • O BRASIL É O MAIOR PAÍS DA AMÉRICA DO SUL. ELE FOI DESCOBERTO NO ANO DE 1500 PELO PORTUGUÊS PEDRO ÁLVARES CABRAL. PELO FATO DO BRASIL SER UM PAÍS MUITO GRANDE ELE APRESENTA UMA ENORME DIVERSIDADE DE PAISAGENS, CLIMAS, TOPOGRAFIA (CARACTERÍSTICAS DE TERRENOS E DE RELEVOS), FAUNA (ANIMAIS) E FLORA (VEGETAÇÃO). A LÍNGUA FALADA NO BRASIL É A LÍNGUA PORTUGUESA, POIS FORAM OS PORTUGUESES QUE COLONIZARAM O BRASIL. VAMOS OBSERVAR O MAPA E A BANDEIRA DO BRASIL. <div data-bbox="743 1395 1329 1680" style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • AS CORES DA BANDEIRA DO BRASIL SÃO: VERDE AMARELO, AZUL E BRANCO. NA ESFERA AZUL NO CENTRO DA BANDEIRA TEM 27 ESTRELAS QUE REPRESENTAM OS ESTADOS DO BRASIL. NO CENTRO DESSA ESFERA EXISTE UMA FAIXA BRANCA ESCRITO EM AZUL: “ORDEM E PROGRESSO”. AS



ROLÂNDIA

PESSOAS QUE NASCEM NO BRASIL SÃO BRASILEIROS E BRASILEIRAS. O POVO BRASILEIRO É FORMADO POR PESSOAS DE ORIGENS DIVERSAS COMO POR EXEMPLO: INDÍGENAS, JAPONESES, ITALIANOS, ALEMÃES, AFRICANOS, ÁRABES, POLONESES, ENTRE OUTROS. NA VERDADE O BRASILEIRO É UMA MISCIGENAÇÃO (MISTURA) DE POVOS. O BRASIL É UM PAÍS DE MUITAS PAISAGENS LINDAS E ENCANTADORAS, AS PESSOAS SÃO ALEGRES E FESTIVAS. NESSES MESES DE JUNHO E JULHO É MUITO COMUM POR TODO O PAÍS COMEMORAR A FESTA JUNINA (QUANDO É EM JUNHO E JULINA QUANDO É EM JULHO). NESSA FESTA CELEBRA-SE AS PESSOAS QUE TRABALHAM NO CAMPO E REALIZAM SUAS COLHEITAS. AS PESSOAS QUE MORAM NA CIDADE SÃO DEPENDENTES DAS PESSOAS QUE MORAM NO CAMPO, POIS SÃO ELAS (AS PESSOAS DO CAMPO) QUE PLANTAM E COLHEM OS ALIMENTOS QUE COMPRAMOS NOS SUPERMERCADOS E FEIRAS. POR ISSO NESSA SEMANA IREMOS HOMENAGEAR O TRABALHADOR DO CAMPO.

- VAMOS COMEÇAR FALANDO DAS DANÇAS E TIPOS DE VESTIMENTAS QUE SÃO USADAS NA FESTA JUNINA. MAS, ANTES VAMOS ASSISTIR A UM VÍDEO PARA ENTENDER MELHOR. “HISTÓRIA DA FESTA JUNINA”
<https://www.youtube.com/watch?v=flAxDWR8670>
- VIU SÓ QUE LEGAL. DEVEMOS CONHECER E RESPEITAR AS TRADIÇÕES DA NOSSA NAÇÃO E A FESTA JUNINA É UMA LINDA TRADIÇÃO COMO UM PATRIMÔNIO BRASILEIRO, ONDE EXISTEM COMIDAS TÍPICAS, DANÇAS, MÚSICAS, ROUPAS E BRINCADEIRAS TÍPICAS TAMBÉM.
- **ATIVIDADE 1:** VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA TÍPICA DA FESTA JUNINA?

CORRIDA DO OVO - PARA ESSA CORRIDA, PRECISAMOS DE COLHERES E OVOS COZIDOS. SEGURANDO O OVO NA COLHER, VENCE QUEM CHEGAR PRIMEIRO NA LINHA DE



ROLÂNDIA

	<p>CHEGADA.NA BRINCADEIRA ORIGINAL, CADA PARTICIPANTE DEVE TRANSPORTAR A SUA COLHER COM O OVO NA BOCA, MAS COMO OS PARTICIPANTES SÃO CRIANÇAS PEQUENAS, É ACONSELHÁVEL QUE A COLHER SEJA TRANSPORTADA NA MÃO. FAÇA UM VÍDEO DA BRINCADEIRA E ENVIE PARA A PROFESSORA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXISTEM VÁRIOS ESTILOS DE MÚSICAS. NA FESTA JUNINA O ESTILO QUE AS PESSOAS DANÇAM É O SERTANEJO RAIZ E O SERTANEJO UNIVERSITÁRIO. ASSISTA AO VÍDEO DA FESTA JUNINA. https://www.youtube.com/watch?v=yL63W6QVXE4 • ATIVIDADE 2: AGORA VAMOS PINTAR UMA CENA DE FESTA JUNINA EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES? O BRASIL É M PAÍS LINDO COM SUAS CULTURAS E BELEZAS NATURAIS. NA CULTURA DA FESTA JUNINA AS PESSOAS SE VESTEM COM ROUPAS TÍPICAS, AS MULHERES COM VESTIDOS COLORIDOS E RODADOS, OS HOMENS COM CALÇAS, CAMISAS CHAPÉU E É MUITO COMUM COLOCAR REMENDOS NAS ROUPAS. PARA A DECORAÇÃO DA FESTA USAM-SE BANDEIRINHAS COLORIDAS, LANTERNAS FEITAS DE PAPEL COLORIDOS, FITAS DE TECIDOS OU DE PAPEL, SEMPRE TUDO MUITO COLORIDO. TAMBÉM FAZEM-SE UMA FOGUEIRA, E AS PESSOAS DANÇAM PRÓXIMO A ESSA FOGUEIRA. MAS, ATENÇÃO EM MUITOS LUGARES A FOGUEIRA FOI PROIBIDA PORQUE PODEM CAUSAR INCÊNDIOS BEM COMO SOLTAR BALÕES É PROIBIDO PELO MESMO MOTIVO. • ATIVIDADE 3: REALIZE A ATIVIDADE ONDE VOCÊ VAI PRECISAR CIRCULAR A SOMBRA QUE CORRESPONDER À FIGURA ORIGINAL.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS</p>	<p>VÍDEO DA BRINCADEIRA DO OVO. PINTAR A CENA DE FESTA JUNINA. CIRCULAR A SOMBRA QUE CORRESPONDER À FIGURA.</p>



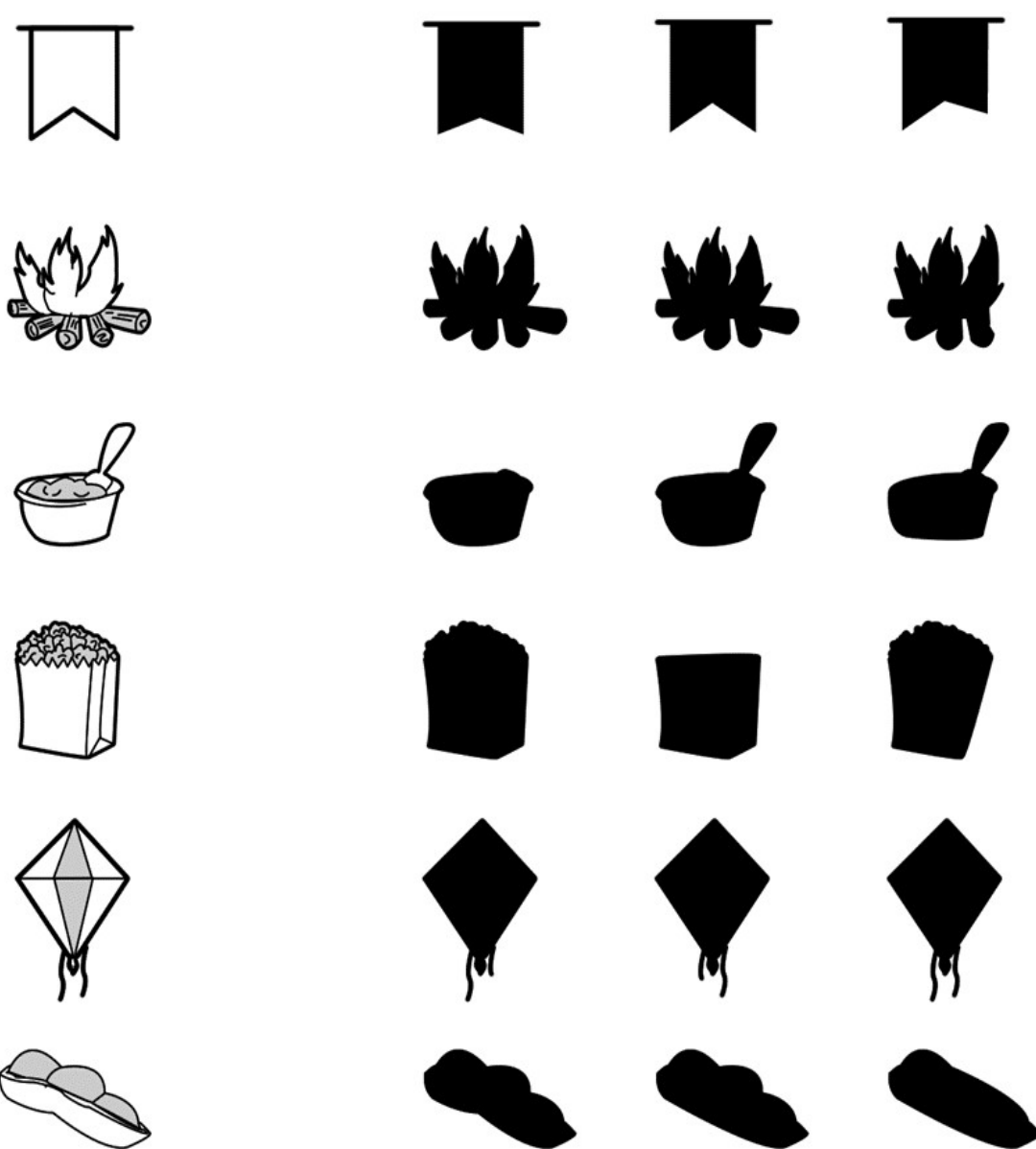
PINTE COM CORES BEM BONITAS A CENA DA FESTA JUNINA





ALUNO(A): _____ 05/07/2021

CIRCULE A SOMBRA QUE CORRESPONDE A FIGURA ORIGINAL





DATA: 06/07/2021 TERÇA-FEIRA

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS. ESSA SEMANA INICIAMOS UMA VIAJEM INCRÍVEL PELO BRASIL NOSSO LINDO E AMADO PAÍS. ESTAMOS ESTUDANDO SOBRE A TRADIÇÃO DA FESTA JUNINA.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO. ✓ REGISTROS GRÁFICOS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS. ✓ ESCRITA E ILUSTRAÇÃO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</u></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET02) OBSERVAR E DESCREVER MUDANÇAS EM DIFERENTES MATERIAIS, RESULTANTES DE AÇÕES SOBRE ELAS, EM EXPERIMENTOS ENVOLVENDO FENÔMENOS NATURAIS E ARTIFICIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ FAZER MISTURAS, PROVOCANDO MUDANÇAS FÍSICAS E QUÍMICAS NA REALIZAÇÃO DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA, PINTURAS, E EXPERIÊNCIAS COM ÁGUA, TERRA, ARGILA E OUTROS. <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF01) EXPRESSAR IDEIAS, DESEJOS E SENTIMENTOS SOBRE SUAS VIVÊNCIAS, POR MEIO DA LINGUAGEM ORAL E ESCRITA (ESCRITA ESPONTÂNEA), DE FOTOS, DESENHOS E OUTRAS FORMA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ UTILIZAR LETRAS, NÚMEROS E DESENHOS EM SUAS REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PROGRESSIVAMENTE.S DE EXPRESSÃO. <p>(EI03EF03) ESCOLHER E FOLHEAR LIVROS, PROCURANDO ORIENTAR-SE POR TEMAS E ILUSTRAÇÕES E TENTANDO IDENTIFICAR PALAVRAS CONHECIDAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER QUE IMAGENS E PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.



ROLÂNDIA

COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS OS
	<ul style="list-style-type: none">• SÃO TANTAS BRINCADEIRAS NAS FESTAS JUNINAS E TODAS SÃO MUITO DIVERTIDAS. VAMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA QUE NA VERDADE É UMA EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA? VAMOS FAZER “MILHO DANÇANTE”. NAS FESTAS JUNINAS ATÉ O MILHO DANÇA. PENSA EM UMA EXPERIÊNCIA INCRIVELMENTE FÁCIL E MUITO LEGAL DE ASSISTIR! SÓ PRECISA DE ALGUNS MATERIAIS QUE GERALMENTE TEM EM TODAS AS COZINHAS, UM POUQUINHO DE PACIÊNCIA E PRONTO! ESSA DANÇA DO MILHO ACONTECE POR MAIS OU MENOS QUINZE MINUTOS. VEJA COMO FAZER NO VÍDEO: https://www.youtube.com/watch?v=iwfzPUj59PQ.• ISSO ACONTECE PORQUE O BICARBONATO REAGE COM O VINAGRE E FORMA UM MILHÃO DE BOLHAS BEM PEQUENAS. A MISTURA DO VINAGRE COM O BICARBONATO DE SÓDIO GERA UM PRODUTO CHAMADO ÁCIDO CARBÔNICO. QUANDO SE ADICIONA VINAGRE AO BICARBONATO, É O GÁS CARBÔNICO QUE GERA AS BOLHAS. EM ALGUNS SEGUNDOS AS BOLHAS ENVOLVEM O MILHO E JUNTOS COMEÇAM A SUBIR. QUANDO AS BOLHAS CHEGAM A SUPERFÍCIE ELAS ESTOURAM E O MILHO CAI NO FUNDO DO COPO NOVAMENTE E UM NOVO GRUPO DE BOLHAS ENVOLVE O MILHO E ASSIM FICA NESSA DANÇA ENCANTADORA!• ATIVIDADE 1: REALIZE A MISTURA QUÍMICA E VEJA A REAÇÃO: 1/2 XÍCARA DE VINAGRE. 1/2 COPO DE ÁGUA. 1 COLHER DE SOPA DE BICARBONATO . 1 QUANTIDADE PEQUENA DE MILHO PARA PIPOCA. MISTURE TODOS OS INGREDIENTES DEIXANDO O BICARBONATO DE SÓDIO POR ÚLTIMO. E VAMOS VER A REAÇÃO DESSA MISTURA QUÍMICA. FAÇA UM VÍDEO DA SUA EXPERIÊNCIA E ENVIE PARA A PROFESSORA.• EM UMA FESTA JUNINA TODAS AS BARRACAS DE COMIDA OU DE BRINCADEIRAS SÃO IDENTIFICADAS COM PLAQUINHAS



ROLÂNDIA

	<p>PARA QUE AS PESSOAS SAIBAM QUE TIPO DE ATIVIDADE SE OFERECE NAQUELA BARRACA. VAMOS AJUDAR A FAZER ESSAS PLAQUINHAS?</p> <ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE 2: EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES RECORTE E COLE AS VOGAIS NOS ESPAÇOS CERTOS PARA FORMAR PALAVRAS DE ACORDO COM A FIGURA.• AINDA ESTAMOS APRENDENDO SOBRE AS LETRINHAS DO ALFABETO. O ALFABETO É MUITO UTILIZADO EM FESTAS JUNINAS POIS ELE É O CONJUNTO DE LETRAS, E COMO FALEI NA ATIVIDADE ANTERIOR, NAS FESTAS JUNINAS ENCONTRAMOS MUITAS INFORMAÇÕES ESCRITAS. ENTÃO PRECISAMOS CONHECER MELHOR AS LETRINHAS DO NOSSO ALFABETO. ASSISTA AO VÍDEO O FORRÓ DO ALFABETO E APRENDA UM POUCO MAIS AS LETRINHAS QUE USAMOS PARA ESCREVER E LER PALAVRAS: https://www.youtube.com/watch?v=AWcaaQ0BqRA• ATIVIDADE 3: CUBRA AS LETRINHAS PONTILHADAS EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES PARA ESCREVER OS NOMES DOS OBJETOS DESENHADOS.• PARA ENCERRAR A AULA VAMOS DESCANSAR ASSISTINDO UMA HISTÓRIA: “A CIGARRA E A FORMIGA” https://www.youtube.com/watch?v=ochOzZvdS1Y
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VÍDEO DA EXPERIÊNCIA CIENTÍFICA DE MISTURAS QUÍMICAS. RECORTAR E COLAR AS VOGAIS EM SEUS DEVIDOS LUGARES. COBRIR AS LETRINHAS DAS PALAVRAS E LIGAR AS PALAVRAS ÀS FIGURAS.



ALUNO(A): _____ 06/07/2021

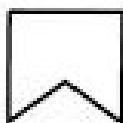
RECORTE AS VOGAIS E COLE-AS NOS LUGARES CORRETOS, FORMANDO O NOME DAS FIGURAS.



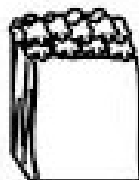
F G R



B L



B N D R



P P C



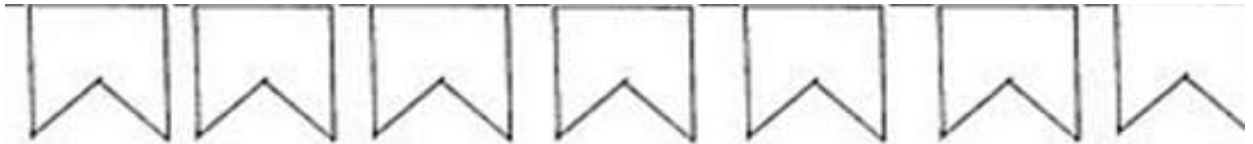
M L H

A A A A A E E I I I
I O O O O U



ALUNO(A): _____ 06/07/2021

CUBRA AS LETRAS PONTILHADAS, DESCUBRA QUAL É A PALAVRA ESCRITA E LIGUE A PALAVRA À FIGURA.



★

★ FOGUEIRA



★

★ PIPOCA



★

★ CAPIRA



★

★ BALAO



★

★ DOCE



DATA:07/07/2021 QUARTA-FEIRA

BOM DIA FAMÍLIAS. HOJE VAMOS CONTINUAR FALANDO SOBRE FESTA JUNINA NO BRASIL. O BRASIL É UM PAÍS DE CULTURAS VARIADAS HERDADAS DE IMIGRANTES QUE VIERAM PARA CÁ. A FESTA JUNINA É UMA FESTA QUE VEIO PARA O BRASIL JUNTAMENTE COM OS PORTUGUESES.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>CONTEÚDOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. ✓ SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS. ✓ REPRESENTAÇÃO DE QUANTIDADES.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p>(EI03CG01) CRIAR COM O CORPO FORMAS DIVERSIFICADAS DE EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS, SENSações E EMOÇÕES, TANTO NAS SITUAÇÕES DO COTIDIANO QUANTO EM BRINCADEIRAS, DANÇA, TEATRO E MÚSICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ REPRESENTAR-SE EM SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU TEATRO, APRESENTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS CORPORAIS, SEUS INTERESSES, SENTIMENTOS, SENSações OU EMOÇÕES. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p>(EI03TS02) EXPRESSAR-SE LIVREMENTE POR MEIO DE DESENHO, PINTURA, COLAGEM, DOBRADURA E ESCULTURA, CRIANDO PRODUÇÕES BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ CRIAR DESENHOS, PINTURAS, COLAGENS, MODELAGENS A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO E DA UTILIZAÇÃO DOS ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS: PONTO, LINHA, COR, FORMA, ESPAÇO E TEXTURA. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS</p>



	<p>QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQÜÊNCIA.</p> <p>✓ TER CONTATO E UTILIZAR NOÇÕES BÁSICAS DE QUANTIDADE: MUITO/POUCO, MAIS/MENOS, UM/NENHUM/MUITO.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AS MÚSICAS DAS FESTAS JUNINAS SÃO MUITO ALEGRES E CONVIDAM PARA DANÇAR. NÃO SE PODE OUVIR UMA MÚSICA DE FESTA JUNINA E FICAR PARADO. • ATIVIDADE 1: PEÇA PARA UM ADULTO TE AJUDAR A SE VESTIR COM ROUPAS TÍPICAS DE FESTA JUNINA E FAÇA UM VÍDEO SEU DANÇANDO A MÚSICA DO VÍDEO A SEGUIR. ATENÇÃO: SE VISTA BEM BONITO COMO SE VOCÊ FOSSE PARA UMA FESTA CAIPIRA MESMO. PODE USAR A IMAGINAÇÃO PARA ESSA ATIVIDADE. A MÚSICA É “ASA BRANCA DE LUIZ GONZAGA” https://www.youtube.com/watch?v=vkHHC1VuMnc • O BRASIL É REPLETO DE ARTISTAS. MUITOS ARTISTAS PLÁSTICOS, MÚSICOS, ARTISTAS DE TEATRO, TELEVISÃO, ARTISTAS DE RUA, ARTISTAS DE CIRCO, É UMA INFINIDADES DE ARTISTAS E MUITOS TALENTOSOS. ENTRE ESSES ARTISTAS TEMOS A ARTISTA BEM CONHECIDA, QUE RETRATOU A REALIDADE DE BRASILEIROS, É A TARSILA DO AMARAL, OUTRA ARTISTA FAMOSA FOI A ANITA MALFATTI E AINDA O ARTISTA DI CAVALCANTI. TAMBÉM PODEMOS CITAR O NOME DO ARTISTA EDUARDO LIMA QUE EM NOSSO TEMPO PINTA A REALIDADE DO SERTÃO DA BAHIA. VEJA O ARTISTA E ALGUMAS DE SUAS OBRAS: <div data-bbox="655 1697 1422 1939" data-label="Image"> </div>



ROLÂNDIA

EDUARDO LIMA É UM ARTISTA BRASILEIRO QUE EM SUA OBRA RETRATA A REALIDADE BRASILEIRA, ASSIM COMO A FESTA JUNINA É UMA FORMA DE ARTE EXPRESSANDO A ALEGRIA DO POVO DO CAMPO EM FORMA DE DANÇA, MÚSICA E BRINCADEIRAS.

- **ATIVIDADE 2:** EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES VOCÊ VAI ENCONTRAR UMA IMAGEM ONDE VOCÊ VAI PRECISAR COMPLETAR A FOGUEIRA. COMPLETE A FOGUEIRA DESENHANDO O FOGO DE FORMA BEM CRIATIVA. VOCÊ PODE USAR LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, OU TINTA GUACHE, PODE TAMBÉM USAR LINHAS DE BORDAR, PAPEL CELOFANE DA COR DO FOGO, LANTEJOLA, PURPURINA E O QUE MAIS VOCÊ PREFERIR. SEJA CRIATIVO, AFINAL, O ARTISTA É VOCÊ.
- VOCÊ SABIA QUE EXISTEM ALGUMAS COMIDAS QUE SÃO TÍPICAS DA FESTA JUNINA? A PAÇOCA, O ARROZ DOCE, A CANJICA, A PIPOCA, O BOLO DE FUBÁ, O CURAU, O MILHO COZIDO, O PÉ DE MOLEQUE. ALGUMAS DESSAS COMIDAS SÃO FEITAS COM MILHO. COMO O BOLO DE FUBÁ (O FUBÁ É FEITO QUANDO MOEMOS O MILHO), A PIPOCA (EXISTE UM MILHO ESPECÍFICO PARA PIPOCA), A CANJICA (NORMALMENTE É FEITA COM MILHO BRANCO), O CURAU E A PAMONHA SÃO FEITOS COM O MILHO VERDE. O MILHO É UM ALIMENTO MUITO IMPORTANTE, POIS NELE EXISTEM ALGUMAS PROPRIEDADES QUE AJUDAM A MANTER NOSSO CORPO SAUDÁVEL. O MILHO É UM CEREAL MUITO UTILIZADO NO MUNDO COMO ALIMENTAÇÃO PARA HUMANOS E ANIMAIS. POSSUI VITAMINAS E, A E B1, C, FIBRAS E MINERAIS COMO O CÁLCIO, POTÁSSIO E FÓSFORO. AS FIBRAS AUXILIAM NA REGULAÇÃO DO INTESTINO. É TOTALMENTE APROVEITÁVEL COMO ESPIGAS E PODE SER CONSUMIDO COZIDO OU ASSADO, SEUS



GRÃOS PODEM SER CONSUMIDOS EM SALADAS. VOCÊ JÁ VIU UMA PLANTAÇÃO DE MILHO? OBSERVE:



- EM NOSSO MUNICÍPIO (ROLÂNDIA) EXISTEM MUITAS PLANTAÇÕES DE MILHO. VAMOS FAZER UMA RECEITA USANDO MILHO? VOCÊ VAI PRECISAR DA AJUDA DE UM ADULTO. FAÇA UMA DELICIOSA PIPOCA DE CHOCOLATE.

INGREDIENTES:

8 COLHERES DE MILHO PARA PIPOCA

8 COLHERES DE AÇÚCAR

8 COLHERES DE ÓLEO

8 COLHERES DE ÁGUA

3 COLHERES (CHEIA) DE ACHOCOLATADO.

COLOQUE O MILHO, O AÇÚCAR, A ÁGUA E O ÓLEO NA PANELA.

MEXA COM UMA COLHER PARA MISTURAR BEM.

LEVE AO FOGO BAIXO, MEXENDO DE VEZ EM QUANDO.

ASSIM QUE COMEÇAR A ESTOURAR, ACRESCENTE O NESCAU.

TAMPE A PIPOQUEIRA E MEXA, ATÉ QUE O INTERVALO ENTRE UM ESTOURO E OUTRO DIMINUA. COLOQUE EM UM REFRATÁRIO PARA ESFRIAR E ESTÁ PRONTA.

DICA: NÃO COLOQUE O NESCAU ANTES DE COMEÇAR A ESTOURAR, O AÇÚCAR DEMORA MAIS A DERRETER E ASSIM QUEIMA O ACHOCOLATADO QUE DERRETE RÁPIDO.

- **ATIVIDADE3:** FAÇA A ATIVIDADE DA RECEITINHA DE PIPOCA EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES, PINTE AS QUANTIDADES DE COLHERES INDICADAS NA RECEITA.



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

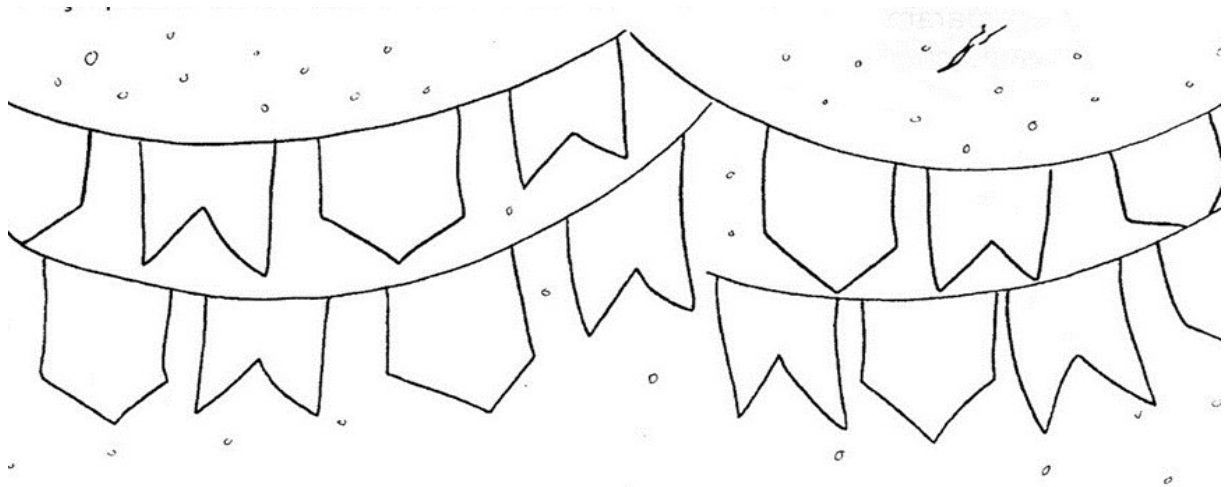
ROLÂNDIA

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	VÍDEO DA DANÇA DA MÚSICA “ASA BRANCA”. COMPLETAR A FOGUEIRA IMPRESSA. PINTAR AS QUANTIDADES DE COLHERES INDICADAS NA RECEITA DE PIPOCA.
---	---



ALUNO(A): _____ 07/07/2021

O CÉU FICA MAIS BONITO QUANDO ESTÁ ESTRELADO. USE COLA GLITER PARA FAZER AS ESTRELAS NO CÉU. E NA FOGUEIRA VOCÊ PODE COLAR PAPEL CELOFANE DA COR DO FOGO, OU PODE COLAR FIOS DE LINHA OU LÃ COLORIDOS, OU AINDA DEIXE SUA IMAGINAÇÃO LIVRE PARA CRIAR.

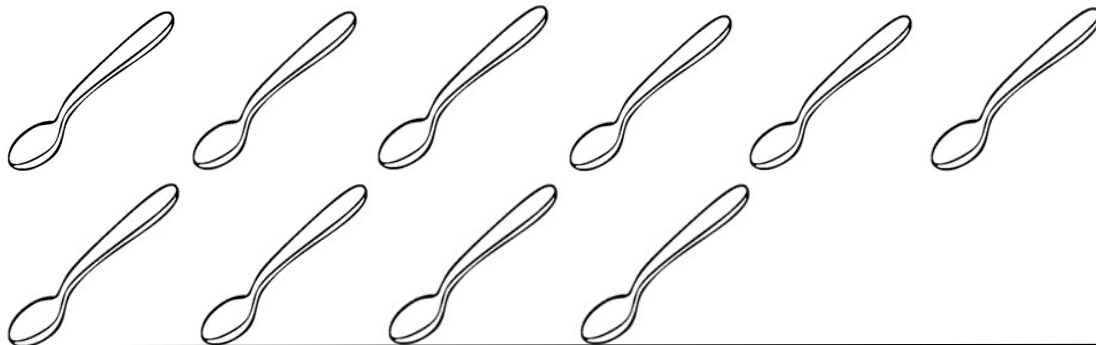




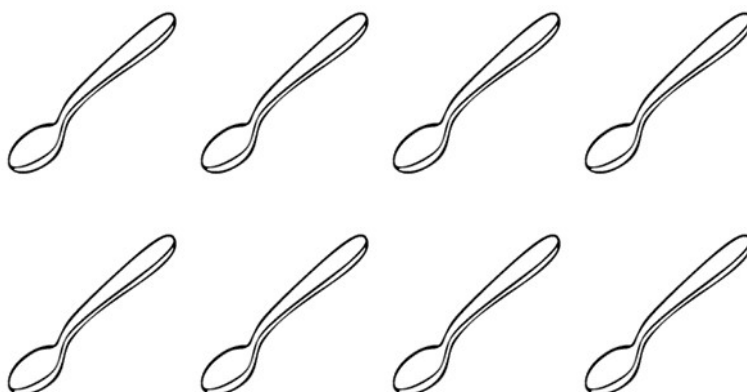
ALUNO(A): _____ 07/07/2021

PINTE AS QUANTIDADES QUE SE PEDE NA RECEITA.

8 COLHERES DE MILHO DE
PIPOCA



3 COLHERES DE
ACHOCOLATADO





DATA: 08/07/2021 QUINTA-FEIRA

BOM DIA FAMÍLIAS, BOM DIA ALUNOS. HOJE CONTINUAREMOS NOSSO PASSEIO PELO BRASIL. VEREMOS A FESTA JUNINA EM ALGUMAS REGIÕES DO BRASIL E A UTILIZAÇÃO DO MILHO E SEUS DERIVADOS NESSA FESTA.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ RECONHECIMENTO ORAL E GRÁFICO DO PRÓPRIO NOME E DOS OUTROS. ✓ INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO TEXTUAL. ✓ NOÇÕES DE CÁLCULO E CONTAGEM COMO RECURSO PARA RESOLVER PROBLEMAS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS:</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p>(EI03EO03) AMPLIAR AS RELAÇÕES INTERPESSOAIS, DESENVOLVENDO ATITUDES DE PARTICIPAÇÃO E COOPERAÇÃO.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER A EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS E EMOÇÕES DE SEUS COMPANHEIROS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p>(EI03EF04) RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS E PLANEJAR COLETIVAMENTE ROTEIROS DE VÍDEOS E DE ENCENAÇÕES, DEFININDO OS CONTEXTOS, OS PERSONAGENS, A ESTRUTURA DA HISTÓRIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ RELATAR FATOS E IDEIAS COM COMEÇO, MEIO E FIM. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQÜÊNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ IDENTIFICAR O QUE VEM ANTES E DEPOIS EM UMA SEQÜÊNCIA DE OBJETOS, DIAS DA SEMANA, ROTINA DIÁRIA E OUTRAS SITUAÇÕES SIGNIFICATIVAS.



ROLÂNDIA

COMO ESTUDAR CONTEÚDOS?	VAMOS OS	<ul style="list-style-type: none"> A FESTA JUNINA É UMA FESTA QUE ACONTECE NO BRASIL TODO. DO NORTE AO SUL. OS ESTADOS BRASILEIROS QUE FAZEM PARTE DA REGIÃO SUL SÃO: RIO GRANDE DO SUL, SANTA CATARINA E PARANÁ (ONDE MORAMOS). POR AQUI A FESTA É UM POUQUINHO DIFERENTE DA FESTA QUE ACONTECE NO NORDESTE. OS FESTEJOS JUNINOS NO NORDESTE BRASILEIRO SÃO REGADOS DE DANÇAS TÍPICAS, COMO AS QUADRINHAS, QUE REÚNEM CENTENAS DE PESSOAS EM COMPASSOS SINCRONIZADOS E MUITO DIVERTIDOS. OS ÚNICOS ESTILOS MUSICAIS QUE PREDOMINAM DURANTE AS FESTAS NO NORDESTE SÃO O FORRÓ, O SERTANEJO UNIVERSITÁRIO E O CABRUEIRA (É UM TIPO DE FORRÓ). TAMBÉM VEMOS ALGUMA DIFERENÇA NAS COMIDAS DA FESTA JUNINA DO NORDESTE E DO SUL: NO NORTE E NORDESTE TEM MUITO MUNGUNZÁ (CANJICA BRANCA E AMARELA), VATAPÁ, TACACÁ, E PUDIM DE FRUTAS DA REGIÃO AMAZÔNICA. NO SUL E SUDESTE TEM TAMBÉM CANJICA, MAS MUITO MILHO COZIDO E ASSADO, PAMONHA E CURAU (PRATOS FEITOS DE MILHO VERDE), TAMBÉM NÃO PODE FALTAR O TRADICIONAL BOLO DE FUBÁ. O FUBÁ É UMA FARINHA FEITA COM O MILHO MOÍDO, UTILIZADO TAMBÉM PARA FAZER A POLENTA QUE NO NORTE E NORDESTE DO BRASIL É CHAMADO DE ANGÚ. EXISTE UMA BRINCADEIRA MUITO LEGAL QUE SE FAZ FALANDO DO FUBÁ. VAMOS ASSISTIR, É A BRINCADEIRA “PENEIREI O FUBÁ”. <p>EM RODA, O GRUPO CANTA A MÚSICA ABAIXO:</p> <p>"PENEIREI FUBÁ O FUBÁ SUBIU TORNEI A PENEIRAR FUBÁ CAIU MARIA (FALAR O NOME DE ALGUÉM QUE ESTÁ NA RODA) VOCÊ NÃO TEM ALGUÉM NESSA RODA QUE TE QUEIRA BEM.</p>
--------------------------------	-----------------	---



“EU TENHO, EU TENHO SIM A DORA E O FERNANDO QUE GOSTA DE MIM...”

CADA CADA PESSOA PRECISA FALAR O NOME DE ALGUÉM QUE ESTÁ NA RODA ATÉ QUE TODOS TENHAM PARTICIPADO.

ASSISTA E APRENDA COMO É:

<https://www.youtube.com/watch?v=LsoYTgb4SwM>

- **ATIVIDADE 1:** ASSISTA AO VÍDEO DA BRINCADEIRA E FAÇA COM AS PESSOAS QUE ESTÃO EM CASA COM VOCÊ. FAÇA UM VÍDEO DA BRINCADEIRA E ENVIE PARA A PROFESSORA.
- ALGUMAS PESSOAS NA REGIÃO SUL DO BRASIL GOSTAM DE BEBER SUCO DE UVA NA FESTA JUNINA. A UVA É UMA FRUTA QUE TRAZ MUITOS BENEFÍCIOS PARA A NOSSA SAÚDE. FAZ BEM PARA O CORAÇÃO, PARA O SANGUE E PARA OS OLHOS. ELA AINDA TEM VITAMINAS A, C, E, K E MINERAIS COMO CÁLCIO, MAGNÉSIO, FÓSFORO E POTÁSSIO. VAMOS ASSISTIR A HISTÓRIA DA RAPOSA E AS UVAS? É A HISTÓRIA DE UMA RAPOSA QUE NÃO CONSEGUIU APANHAR AS UVAS POIS ELAS ESTAVAM MUITO ALTAS. A RAPOSA FICOU COM VERGONHA DE NÃO PODER ALCANÇAR AS UVAS FALOU QUE NÃO GOSTAVA DE UVAS MESMO E QUE ELAS ESTAVAM VERDES E AZEDAS.
<https://www.youtube.com/watch?v=ymtj8jwsMPM>
- **ATIVIDADE 2:** FAÇA A REPRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA DA RAPOSA E AS UVAS EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES.
- NAS FESTAS JUNINAS É MUITO COMUM HAVER UMA DANÇA DE QUADRILHA. A DANÇA DE QUADRILHA É UMA DANÇA COM A PARTICIPAÇÃO DE MUITOS DANÇARINOS DE PAR EM PAR. NORMALMENTE TEM UMA MÚSICA INSTRUMENTAL DE FUNDO E UMA PESSOA EM VOZ ALTA VAI AVISANDO AOS PARTICIPANTES O QUE DEVEM FAZER. VEJA UM EXEMPLO NO VÍDEO: <https://www.youtube.com/watch?v=E8Qc0a9pwVo>
- **ATIVIDADE 3:** EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES TEM UMA TRILHA DE UMA QUADRILHA ESCRITA. TEM FRASES QUE



PREFEITURA DE

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

	SERIAM DE UMA QUADRILHA DE DANÇA, PORÉM ESSA É ESCRITA E DESENHADA. REALIZE A TRILHA COM ATENÇÃO. PEÇA A UM ADULTO PARA FAZER A TRILHA COM VOCÊ.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA “A RAPOSA E AS UVAS”. REALIZAR A TRILHA DA QUADRILHA.

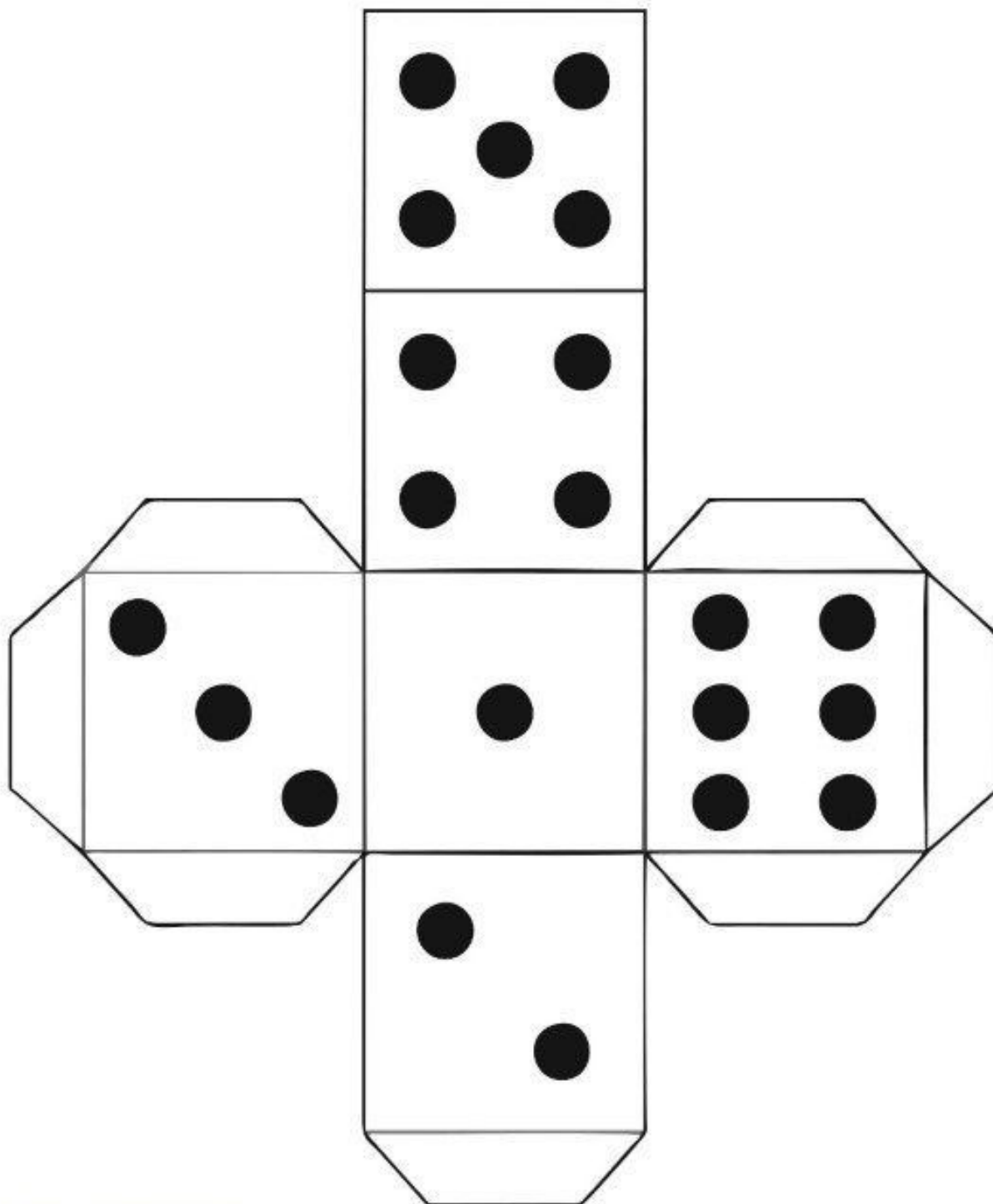


ALUNO(A): _____ 08/07/2021

FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO A HISTÓRIA A RAPOSA E AS
UVAS.



RECORTE E MONTE O DADO PARA JOGAR A TRILHA CAIPIRA.





DATA: 09/07/2021 SEXTA-FEIRA

OLÁ FAMÍLIAS E ALUNOS. HOJE ENCERRAMOS O ASSUNTO “FESTA JUNINA”. PORÉM NAS PRÓXIMAS AULAS CONTINUAREMOS CONHECENDO E APRENDENDO SOBRE AS COISAS DO NOSSO BRASIL.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>CONTEÚDOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ NOÇÕES DE CÁLCULO E CONTAGEM COMO RECURSO PARA RESOLVER PROBLEMAS. ✓ CARACTERÍSTICAS FÍSICAS: SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS. ✓ MOTRICIDADE: CONTROLE E EQUILÍBRIO DO CORPO.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI03ET07) RELACIONAR NÚMEROS ÀS SUAS RESPECTIVAS QUANTIDADES E IDENTIFICAR O ANTES, O DEPOIS E O ENTRE EM UMA SEQÜÊNCIA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ELABORAR HIPÓTESES PARA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS QUE ENVOLVAM AS IDEIAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO COM BASE EM MATERIAIS CONCRETOS, JOGOS E BRINCADEIRAS, RECONHECENDO ESSAS SITUAÇÕES EM SEU COTIDIANO. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO05) DEMONSTRAR VALORIZAÇÃO DAS CARACTERÍSTICAS DE SEU CORPO E RESPEITAR AS CARACTERÍSTICAS DOS OUTROS (CRIANÇAS E ADULTOS) COM OS QUAIS CONVIVE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ PERCEBER SEUS ATRIBUTOS CORPORAIS, EXPRESSANDO-OS DE DIFERENTES FORMAS E CONTRIBUINDO PARA A CONSTRUÇÃO DE SUA IMAGEM CORPORAL. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG02) DEMONSTRAR CONTROLE E ADEQUAÇÃO DO USO DE SEU CORPO EM BRINCADEIRAS E JOGOS, ESCUTA E RECONTO</p>



ROLÂNDIA

	<p>DE HISTÓRIAS, ATIVIDADES ARTÍSTICAS, ENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p> <p>✓ PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS QUE PERMITAM: ANDAR E CORRER DE DIVERSAS MANEIRAS, SALTAR E GESTICULAR.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VAMOS ASSISTIR UMA HISTÓRIA? O ESPANTALHO E O PASSARINHO HORA DO CONTO https://www.youtube.com/watch?v=8iMw7DlcjSo • AS FESTAS JUNINAS SÃO FESTAS MUITO ALEGRES, CHEIAS DE CORES E SABORES. JÁ FALAMOS DOS SABORES QUE SÃO AS DELICIOSAS COMIDAS JUNINAS. VAMOS FALAR DAS CORES, DAS ROUPAS E DAS DECORAÇÕES DESSA FESTA. AS MULHERES USAM VESTIDOS FLORIDOS E MUITO COLORIDOS COM BASTANTE RENDAS E BABADOS. NO AMBIENTE ONDE ACONTECE A FESTA AS PESSOAS COSTUMAM COLOCAR BASTANTE BANDEIRINHAS, LANTERNAS, FITAS, BALÕEZINHOS, FLORES DE PAPEL, E TANTAS OUTRAS COISAS. • ATIVIDADE 1: FAÇA A ATIVIDADE EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES ONDE VOCÊ VAI PINTAR A QUANTIDADE DE BANDEIRINHA DE ACORDO COM O NUMERAL ESCRITO. DEPOIS PINTE AS BANDEIRINHAS COM CORES BEM ALEGRES. • COMO JÁ VIMOS AS PESSOAS GOSTAM MUITO DE SE VESTIR DE MANEIRA ALEGRE E COLORIDA, É BEM COMUM USAREM UM CHAPÉU DE PALHA, HOMENS E MULHERES TAMBÉM. AS MULHERES USAM MAQUIAGENS BEM FORTES E OS MENINOS GOSTAM DE DESENHAR BARBA E BIGODE. OBSERVE-SE EM UM ESPELHO E PRESTE ATENÇÃO EM SEU ROSTO. O QUE VOCÊ VÊ? SEUS OLHOS, BOCA, NARIZ, ORELHAS, COR DE PELE E CABELOS, VOCÊ TEM ALGUM SINALZINHO NO ROSTO? SE VOCÊ FOSSE PARTICIPAR DE UMA FESTA JUNINA, O QUE VOCÊ FARIA EM SEU ROSTO?



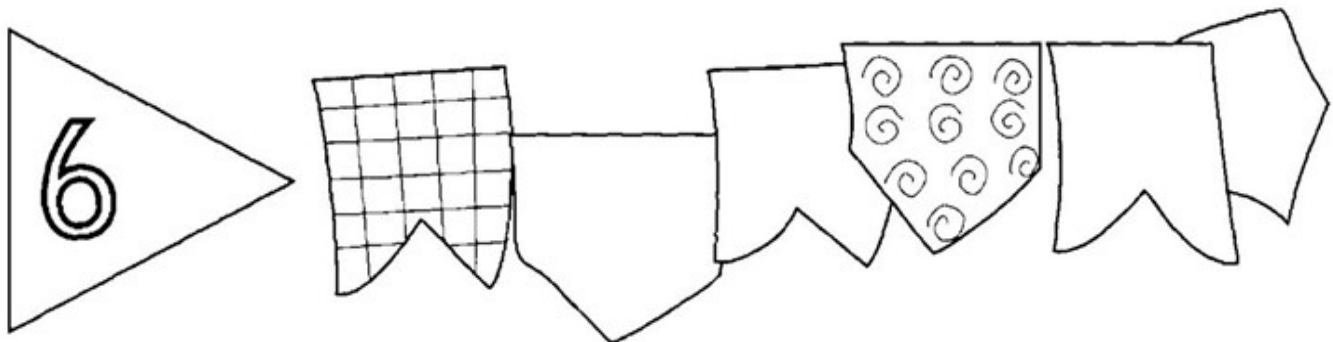
- **ATIVIDADE 2:** EM SEU CADERNO DE ATIVIDADES TEM UMA IMAGEM DE UM ROSTO, MAS ESTÃO FALTANDO ALGUMAS COISAS NESSE ROSTO. VOCÊ VAI RECORTAR DE REVISTAS O QUE ESTIVER FALTANDO E COLAR PARA COMPLETAR ESSE ROSTO.
- O QUE MAIS É DIVERTIDO EM UMA FESTA JUNINA? SEM DÚVIDA ALGUMAS SÃO AS BRINCADEIRAS. ACONTECEM INÚMERAS BRINCADEIRAS: PESCARIA, QUADRILHA, JOGO DE ARGOLAS, TOMBA LATAS, RABO DO BURRO, BINGO, CORRIDA DE SACO, ENTRE OUTRAS.
- NA CORRIDA DO SACO OS PARTICIPANTES DEVEM PULAR DENTRO DE UM SACO GRANDE ATÉ ALCANÇAREM O PONTO DE CHEGADA PRÉ ESTABELECIDO. É MAIS DIFÍCIL DO QUE PARECE, MAS MUITO DIVERTIDO! QUEM ATINGIR A META FINAL PRIMEIRO GANHA A PARTIDA. VAMOS BRINCAR UM POUCO?
- **ATIVIDADE 3:** CHAME AS PESSOAS QUE ESTÃO EM CASA COM VOCÊ E REALIZEM UMA CORRIDA DO SACO. VOCÊ VAI PRECISAR DE SACOS NA QUANTIDADE DE PESSOAS QUE IRÃO PARTICIPAR DA BRINCADEIRA. O OBJETIVO É CONSEGUIR ALCANÇAR O PONTO DE CHEGADA PRIMEIRO.



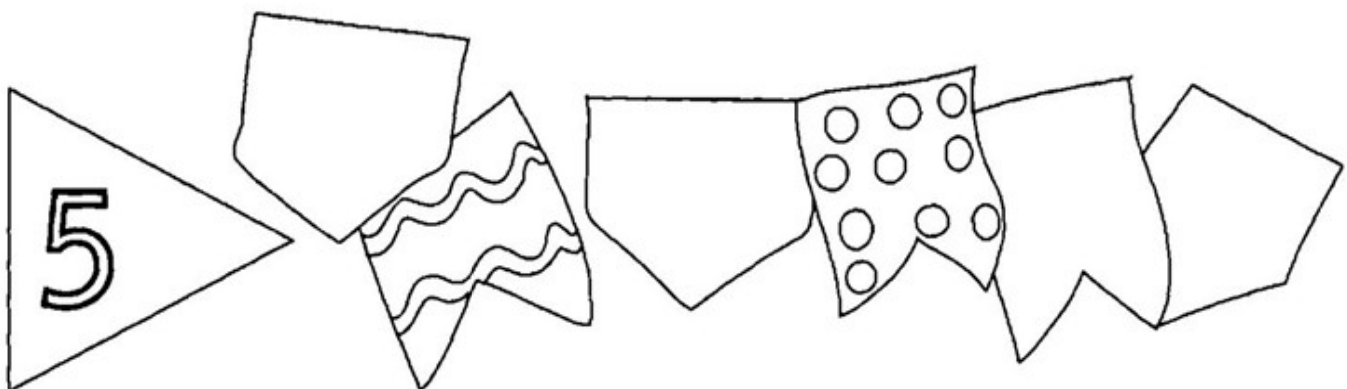
COM VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS? CONTAR E PINTAR A QUANTIDADE DE BANDEIRAS DE ACORDO COM O NÚMERO INDICADO. RECORTAR E COLAR O QUE ESTÁ FALTANDO NO ROSTO COM CHAPÉU IMPRESSO.



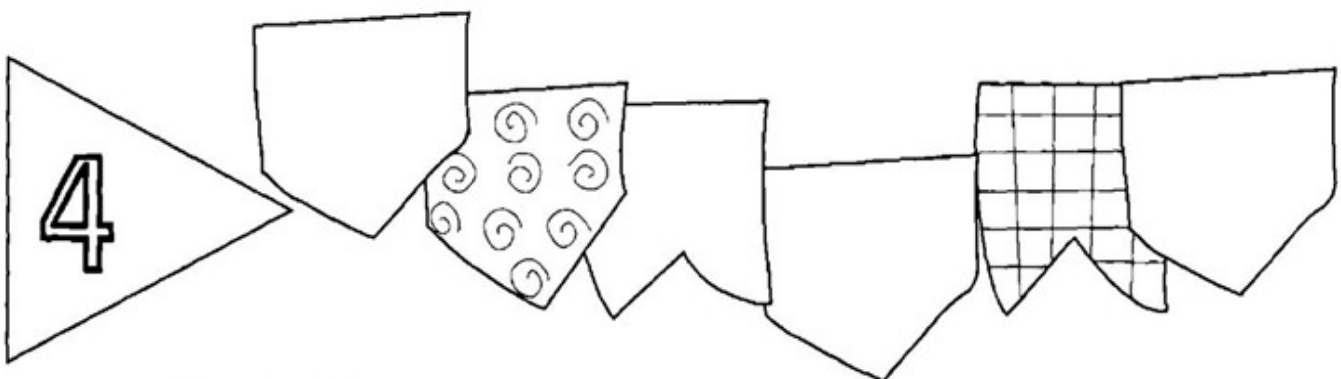
PINTE AS BANDEIRINHAS DE ACORDO COM O NUMERAL INDICADO.



SEIS



CINCO



QUATRO



ALUNO(A): _____ 09/07/2021

RECORTE DE REVISTAS O QUE ESTÁ FALTANDO NESSE ROSTO E
COLE-OS NOS LUGARES CERTOS.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

